Michel Jantzen

Quel est le point commun entre la table d'orientation de la Terrasse, les premiers concerts à l'Orangerie de Meudon, la dernière demeure de Napoléon à Sainte-Hélène (Longwood), la Basilique de Paray-le-Monial, le théâtre des Champs-Elysées, Moscou, Angkor ? C'est Michel Jantzen, homme bienveillant et passionné.

■ Ses interventions en France sont innombrables, parmi elles :

. les églises de la Madeleine, St-Augustin et St-Thomas-d'Aquin,

. le monument des Droits de l'Homme du Champ-de-Mars, les statues de la place de la Concorde, l'Ecole Militaire, le palais de l'Elysée,

. les abbayes de Cluny et de Tournus, la cathédrale d'Autun,

. les églises d'lguerande, de Chapaize et de St-Pourçain-sur-Sioule,

. la ville de Dijon et les châteaux de Bussy-Rabutin et de Châteauneuf-en-Auxois,

. la cathédrale Notre-Dame de Rouen, etc.

■ À Meudon,

Une fois nettoyés et débroussaillés avec une équipe de bénévoles, Michel Jantzen a obtenu l'ouverture au public de l'Orangerie et de son parterre, laissés à l'abandon. En juin 1986, il y organise le tout premier concert, qui sera suivi de nombreuses éditions. Trois ans plus tard, il fait aménager un sentier permettant d'accéder directement du jardin du Musée à la terrasse de l'Orangerie grâce au percement du mur de clôture.

C'est désormais l'allée Michel Jantzen, inaugurée en octobre 2026 en son hommage.

Ces initiatives seront un point d'appui pour l'engagement de deux opérations de restauration lourdes : celle de la villa Molière (aussi connue comme la maison d'Armande Béjart, et actuel Musée d'Art et d'Histoire de Meudon) à partir de 1971, et, celle de l'Orangerie, de son parterre ainsi que des murs et jardins de la Terrasse Basse. Les travaux dureront 7 ans, de 1980 à mai 1987.

Michel Jantzen dessine et fait réaliser en 2022 la Table d'Orientation de la Terrasse de l'Observatoire, qui détaille la fabuleuse vue sur Meudon, Paris, et bien au-delà.

■ À l’étranger,

Après son élection en 1976 à la présidence de la Compagnie des architectes en chef des monuments historiques, il fut de 1987 à 1996 président du Comité national français de l'ICOMOS (organisation internationale non gouvernementale pour la conservation et la valorisation du patrimoine).

Dans ce cadre il apportera son expertise sur de nombreux sites et monuments : la cathédrale Notre-Dame de Tournai (Belgique), la ville de Magdebourg dans la vallée de l’Elbe (Allemagne), Grenade (Espagne), Moscou (Russie), Angkor (Cambodge), etc…

En 2008, le ministère des Affaires Etrangères lui confie la restauration de la dernière demeure de Napoléon 1er à Sainte Hélène, la maison de Longwood, propriété de la France depuis 1865.

■ Michel Jantzen a été membre actif de la société des Amis de Meudon-Bellevue dont il deviendra le Secrétaire général début 1966. Il a rejoint dès sa création en 1965, le Comité de Sauvegarde des Sites de Meudon, dont il fut vice-président actif puis honoraire durant plus de 40 ans.

■ Son parcours inspirant est à (re)découvrir dans le numéro 170 de la Revue Meudon Sites et Patrimoine à travers la dizaine d'articles qui lui sont consacrés (extrait via ce lien http://www.sauvegardesitemeudon.com/hommage-a-michel-jantzen/ □

Danièle Rabain, Denys Millet, Jean-Michel Lebreton